العدد ١١٣

جريدة المعرض

الاشتراك

في لبنان وسوريا ٣٠٠ غرش
في الخارج ٤٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسق

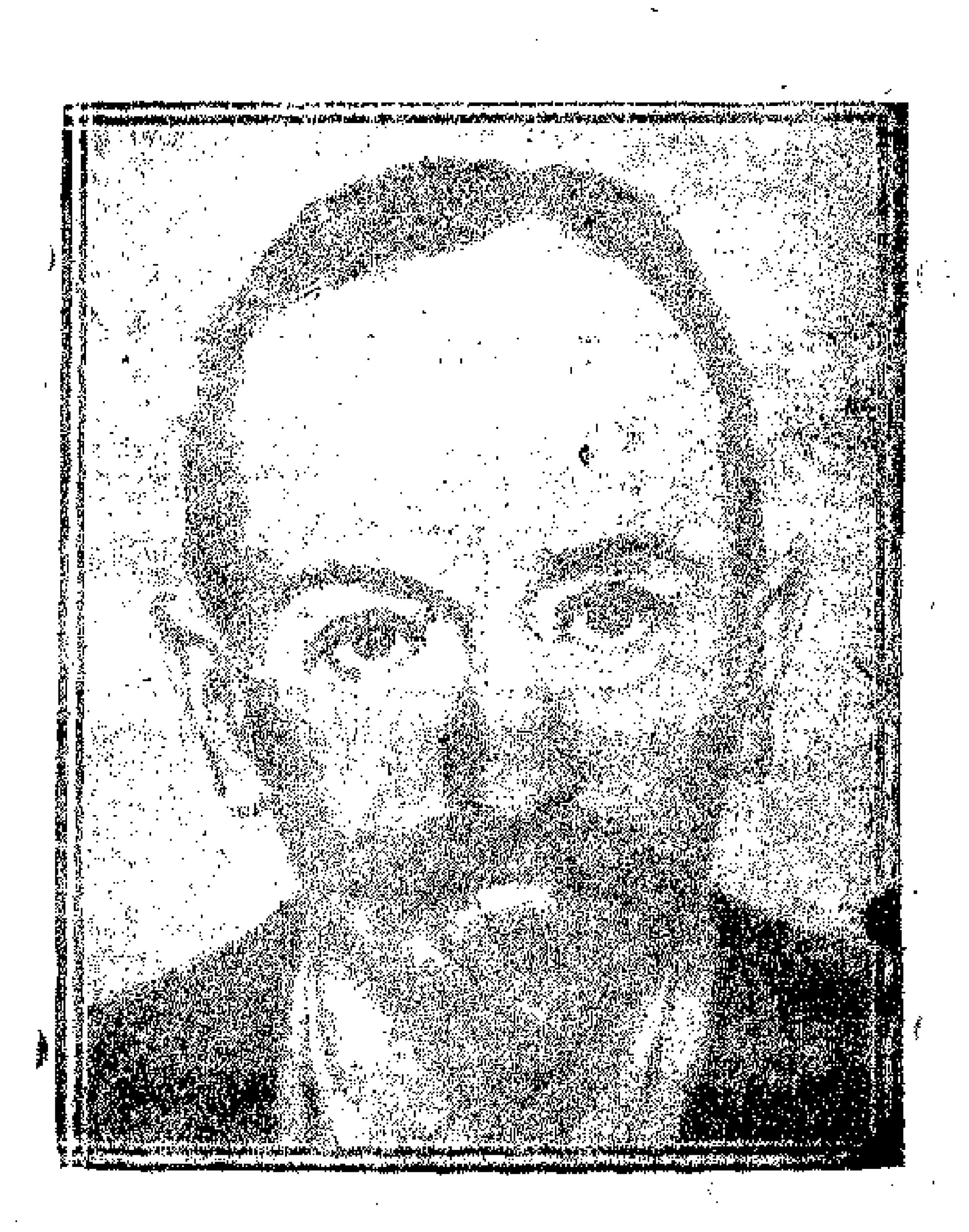
منشئها : ميشال زكور



الاحد ٤ حزيران ١٩٢٢

السنة الثانية

يقال
ان المجلس اللبناني
سينقسم او بدأ ينقسم الى
حزبين كبيرين
وان الشيخ يوسف الخازن
سيكون زعيم حزب النواب
الوطني



تشتشرين



الدكتور حليم قدوره
نائب رئيس المجلس اللبناني

من تشتشرين

.... الى لويد جورج

البعثة الروسية
جنوى في ٢٠ ايار سنة ١٩٢٢

ايها الرفيق

لا يسعني قبل ان اغادر مع وفد حكومتي الروسية ارض ايطاليا العزيزة حيث مثلت على قدر استطاعتي مبادئ حكومتي الشعبية الا ان اشكر كم الشكر الجزيل على ما قمتم به من الجهد — ولو عن غير قصد — في سبيل ترويج البضاعة الروسية التي كنتم بالامس من الد اعدائها

ولا اكتمك ايها الرفيق كم كان خوفنا عظيماً في موسكو من فشل خطتنا في مؤتمر جنوى بعد ظهور اوروبا بمظهر المتصلب ضدنا وكم كان [غول] الحلفاء يبدو هائلا ومخيفاً امامنا حتى اننا ترددنا كثيرا قبل ان نقرر الحضور نهائياً الى ذلك المؤتمر الذي كان ضخما باسمه نحيفا هزيلا باعماله

ولا اكتمك ايضاً انني وضعت يدي على قلبي حال دخولي الى المؤتمر ورأيي اولئك الرجال ممثلي اوربا جالسين حول مناضدهم كأنهم في مأتم مفجع ولكنهم ما كادوا يتكلمون حتى انطلق عقال لساني فاذا المؤتمر كله انا وانت واذا كل جملة اقولها في تلك القاعة الواسعة يتردد صداها في دقيقة واحدة في كل عواصم اوروبا فعلمت اذ ذاك ان اوربا كلها تخاف روسيا مثلما كانت روسيا تخافها

والذي ادهشني اكثر من كل شيء ان جميع شعوب الدول التي مررنا في ارضها اثناء سفرنا كانت تزدحم حولنا للفرجة على

هؤلاء البولشفيك الذين مثلتهم بعض جرائد الاغنياء واصحاب الثروات كآكلة لحوم البشر وكساطر لهمجية الانسان من عهد ابينا نوح عليه السلام قبل دخوله الى السفينة وكم كان عجبهم عظيما عندما رأوا اننا بشر مثلهم نلبس القبعة العالية والريدانكوت والقفاز ونتكلم بكل ادب ولطف ونتكلم عدة لغات ايضاً بافصح عبارة واجلى بيان

وقد استفدت انا خصوصاً من هذه الرحلة الجميلة في اوروبا فرأيت — على عكس ما تقوله جرائد الاغنياء — ان عددا كبيرا من ابناء الشعب ميال بطبيعته الى المبادىء الديموقراطية المعتدلة وخصوصاً في ايطاليا فاني رأيت هناك ان الملك نفسه يمكنه ان يكون رئيس حكومة بولشفيكية وقد اعجبني احتفاؤه بي احتفاء لم تلاق انت مثله عند جلالته — وسامحني على هذه الملاحظة — مع انك تمثل جلالة صاحب العرش البريطاني

وبينما كانوا يقولون ان البولشفيكية هي مخالفة بقواعدها الهمجية المتطرفة للشرائع الالهية كان قداسة البابا وهو اكبر ممثل للشريعة المسيحية الالهية على الارض يخابرنا ويتفق معنا ويجالس مندوبه الى جانبي في مأدبة الرفيق عمونيل ملك ايطاليا ويجاملني مجاملة لم اجدها عند غيره بل انني تبادلت معه تذكار الصداقة والولاء وما برحت احفظ في جيبي تذكاره وهو قائمة الوان الطعام على المائدة الملوكية . اجل انه ليس بالتذكار الثمين في حد ذاته ولكنه ثمين جدا لانه من مندوب قداسة البابا

لقد تأثرت حكومات اوروبا من فشل مؤتمر كم العظيم واعتقدت اني كنت السبب في هذا الفشل وان موقفي المتصلب جعل كل محاولة للتوفيق بين المصالح الدولية امراً مستحيلاً . اني متأسف جدا لهذا الاعتقاد ولكنك انت تعرف كما اعرف انا ان نتيجة هذا المؤتمر كانت مؤكدة قبل عقده فهو لم يعقد لتسوية مصلحة من المصالح العامة بل لاشغال الدول المضعضعة الى مدة فيه ثم اشغال الشعوب الهائجة في اوروبا عن الضجة ضد حكوماتها باعماله التي كانت كما يقولون « طبخة بحص » .

والان استودعك الله ياعزيزي لويد جورج وثق اني ساحمل الى الرفيق لنين اخبار مؤتمركم العظيم واطلعه على مافهمته بنفسي من احوال اوروبا الحقيقية

ارجوك ان تبلغ تحياتي للشعب البريطاني العامل وعسى ان اراك في لندن قريباً بخير وعافية ونتباحث في امور تفيدنا اكثر من مؤتمر جنوى .

المخلص

تشتشرين

. . .

صح : اذا وصلك هذا الكتاب بعد استعفائك من رئاسة الوزارة فارجوك ان تطلع عليه السير ادوارغراي خلفك الكريم وسلفاً اشكرك

***

كان هنري فورد صاحب معامل السيارات المعروفة باسمه يركب في سيارة صغيرة من سياراته عندما يتنقل من بيته الى معامله خارج المدينة

وحدث انه في مساء احد الايام بينما كان راجعاً الى بيته التقى برجل في الطريق يجرب ازاحة سيارة من ماركة فورد كانت قد علقت دواليبها في الارض ولم يقدر على ذلك . فنزل فورد من سيارته وساعده حتى تمكن من ازاحتها

ولشدة فرح الرجل ناول فورد دولارين جزاء تعبه فرفض ان يأخذهما والح عليه فلم يقبل بل اجابه ابق دراهمك معك فان عندي من المال ما لا اقدر على صرفه

فصرخ الرجل قائلا — أتعني انك من الاغنياء وتركب في سيارة من سيارات فورد المنحوسة ؟

الاخلاق

. . .

امرأتي وطنية اكثر مني

« جورج ثابت »

مما لا ريب فيه هو اننا كنا الى اليوم امة تبالغ في ضعفها ووهنها وتبالغ في حسبان نفسها دون سائر الامم . اما ما نقرأه في الجرائد من المباهاة والمفاخرة والمناداة بالحرية فهو كلام في كلام . فلا تجتمع جمعياتنا ولا تسير وفودنا الا لتفترق قائلة « نحن امة مائتة وان نُبعث »

وكم يسرّ محب وطنه — ونحن من محبيه — ان يرى روحاً جديدة تسير بين طبقات الشعب بين زعمائه واغنيائه وفقرائه . بين رجاله ونسائه واطفاله . هذه الروح شهدناها موخراً في الاجتماعات التي تعقد لتكريم نابغة الوطن واكبر عامل بين عماله الاستاذ وديع صبرا .

نشرنا فيما مضى مقالة عن اختراع الاستاذ ورسما له اخذناه عن (المرأة الجديدة) واليوم ننشر بسرور وفخر تألب عصبة من اهل البلد لتكريمه واقامة الحفلات له قبل سفره وتسابقهم رجالا ونساء على الاخذ بيد هذا الرجل الذي لا تجد في كل بيروت شخصاً لا يعترف له بمزايا نادرة تجعله رجل العمل والثبات والاخلاق الطيبة .

اما الكلمة التي نذكرها في اعلى هذا المقال فهي للصديق جورج بك ثابت قالها لما دعي الى الانتظام في سلك اللجنة المذكورة فقد قال : (انا اكون معكم وامرأتي كذلك فهي وطنية اكثر مني)

حيا الله اليوم الذي يقول فيه كل رجل في هذه البلاد (انني وامرأتي في كل الاعمال الوطنية فهي وطنية اكثر مني)

فيا ابن هذا الوطن الكريم .

ستقام حفلة تكريم الاستاذ وديع في الثامن من حزيران في نزل نجار الشهير . فاذهب اليها اكراماً للوطن — وللفن في الوطن — وخذ معك اهلك واصدقاءك واسمع هناك الالحان الشرقية المسكرة وانظر بعينيك استاذاً من اكابر الاساتذة الغربيين يصف لك اختراع مواطنك وقيمته في عالم الموسيقى والفن . واذكر اذا كنت تتردد في الذهاب ان من لا يخدم وطنه والعاملين فيه لا يستحق خبز بلاده ولا ماء بلاده .

. . . .

انهت لجنة الدستور في مصر وضع القانون المصري الجديد

بلاعنوان

ذكرت جريدة النسر الامريكية ان الملك حسيناً القى خطاباً في مكة المكرمة على حجاج البيت دعا فيه المسلمين الى الاستعداد للجهاد

وتقول الجريدة المذكورة ان الامير محجم ابن مهيد انضم الى ابن عمه حاجم

وقع خلاف بين الانكليز والحكومة العراقية لسبب تمنع الانكليز عن ابدال الموظفين الهنود في العراق بموظفين وطنيين

علم مراسل القبس ان المستر فيلبي سافر مع الوفد الى الجوف ثم اختفى اثره ويرجح انه وقع اسيراً في ايدي العربان

كثرت اعتداءات العرب الحديديين على اطراف حلب فارسلت السلطة قوات لطاردتهم وكبح جماحهم

وصل الى لندن الجنرال حداد باشا مندوبا من قبل الملك فيصل

ترك بغداد الجنرال نوري السعيد مدير الامن العام في العراق الى كربلا للمحافظة على الامن

يرجحون ان ادوار غراي يخلف لويد جورج في رئاسة الوزارة بعد فشل الرئيس الاول في مؤتمر جنوى

جاء في صحف العراق ان الاستاذ الزهاوي يصل الى بيروت قريبا بطريق البر من بغداد فيمكث في بيروت ودمشق زهاء شهرين ثم يسافر الى مصر

قابل زعيم قبائل عنزه الملك فيصل في بغداد

قبل الملك جورج الخامس ان يكون احد الشهود في زواج الملك الكسندر الصربي وسينوب عن الملك البريطاني نجله الثاني الدوق اوف يورك

في برقيات القبس الخاصة ان الحكومة البريطانية احتجت احتجاجا شديدا الى الحكومة المصرية على ما يجري في مصر من الجنايات السياسية وطلبت منها ان تقوم باسرع وقت بدفع التعويضات الكافية

وفيها ان الكردنيال غاسباري ارسل باسم الفاتكان الى جمعية الامم احتجاجاً شديد اللهجة على كيفية الانتداب لفلسطين الذي عرضته انكلترا

من اخبار الاستانة ان الجيش الروسي الاحمر ارسل قطاراً مشحوناً هدايا الى اعضاء الجيش التركي الوطني الذي اشترك مع الروسيين في حروب القوقاس التي اسقط بها البولشيفيك عدة حكومات صغيرة

اما الهدايا المذكورة فهي عبارة عن عدة الوف من الاكياس الصغيرة مشتملة على سكر وشكولاته ولفائف تبغ ومكتوب عليها (مهداة من جنود روسيا الحمراء الى اصدقائهم الشجعان جنود تركيا) وقد قدم هذه الهدايا سفير البولشفيك في انقره الى كاظم باشا ناظر حربية الترك الوطنيين

سافر المسيو هنري بوردو الى باريس

قدم دمشق من الاناضول فائز بك الغصين المحامي

ارسلت جامعة السيدات في بيروت كتاب لطيف الى رئيس البلدية الجديد شاكرة له اياديه البيضاء على الجامعة ومساعدته الجزيلة لها

لم يقبض على سعد الدين شاتيلا كما ذكرنا في العدد السابق وذكرت بعض الرصيفات

احيل رصيفنا الفاضل صاحب الاحوال الى المحكمة العسكرية

كذب المستر كراين الخبر القائل بالحكم عليه في محكمة عسكرية في دمشق وقال انه لم يختلف مع رجال السلطة الفرنساويين لا في بيروت ولا في دمشق

تعقد جمعية المساعي اللبنانية جلستها العامة في دار الاديب جورج افندي بشاره للانتخابات العمومية

اختصم بعض اهالي الغبيره على كلب فتراموا بالرصاص فقتل اثنان وجرح خمسة .

اقترحت رصيفتنا الحقيقة ان يتنازل النواب في المجلس اللبناني عن رواتبهم

وعلمت ان الجنرال غورو صنع عباءة ثمينة موشاه بالذهب في مصانع الذوق اللبنانية وسيرسلها هدية نفيسة الى ملكة البلجيك .

عزل استفانو افندي مدير سجون بيت الدين .

الغت الحكومة سبع وظائف في ادارة السيارات

حول الحريق

ارسل الينا احد الخبراء مقالا يعد كدرس فني عن قضية الحريق في سوق الطويلة ولكنه اغفل توقيع المقال فاضطررنا الى اغفال نشره رغم فوائده الى ان يتفضل علينا صاحبه بتوقيعه

صيد الحمام

اذا اردت ان تتسلى وتقضي ساعة لذيذة من اوقات فراغك فاذهب الى نادي صيد الحمام بعد ظهر الاحد والجمعة من كل اسبوع

...

طابق افلاس نقولا وانطون طراد

يقتضي حضور ارباب دين نقولا وانطون طراد الساعة الثالثة افرنجية بعد الظهر من يوم الاثنين الواقع في ١٢ حزيران سنة ٩٢٢ الى محكمة تجارة بيروت في قصر العدلية حيث تعقد جمعية عمومية لبيان وتوضيح المعاملات التي اجراها السنديك في هذا الطابق ولتقرير حالة الاونيون واشعاراً بذلك صار اعلان الكيفية تحريراً

في اول حزيران سنة ١٩٢٢

مأمور الطابق

عضو المحكمة

ميشل كحيل

اطلبوا نصائح والديكم

اراد احد الشبان ان يتزوج وكان بعيدا عن اهله فكتب الى ابيه كتاباً يستشيره في الامر ويصف له الفتاة التي انتقاها لتكون عروسه فبعد بضعة ايام ورد عليه الجواب كما يلي

ابني العزيز

بسرور عظيم تلقيت خبر عزمك على الزواج ولا شك في ان الله هو الذي اوحى اليك بهذه الفكرة . ان الزواج يا ابني واجب مقدس ومصدر للسعادة الحقيقية . خذني لك مثلاً ايها العزيز فلقد مضى على زواجي بامك نحو ثلاثين سنة لم اذق في خلالها الا كل حلاوة وهناء بل لا ابالغ اذا قلت انني اسعد زوج على الاطلاق

انني اهنئك سلفاً يا ابني واطلب لك البركة من الله

ابوك المحب

حاشية — انني اغتنم ذهاب امك الى المطبخ . . اياك ان تتزوج يا مغفل

الاخلاق


انطون افندي عرب

عضو اللجنة الادارية السابق

اما وقد انسحب انطون افندي هذه الدورة من ميدان السياسة فلا يسعنا الا ان نقول كلمة حق في خدماته الجليلة لبلاده فقد كان من اول ادوار الانقلاب السياسي في هذه البلاد لبنانياً محباً لفرنسا تشهد له مواقفه في البلدية لما كان عضواً فيها وامام اللجنة الاميركية وفي ادارة الاعاشة اول عهد الاحتلال ثم في اللجنة الادارية حيث كان من اصدق الاعضاء واخلصهم في الخدمة . وعسى ان لا تحرم البلاد من خدماته واختباراته .


الشيخ ابراهيم منذر

عضو المجلس عن لواء لبنان

تأملت آثار الحياة

تفكرت في كنه الحياة فلم اكن
لا زداد الا حيرة في تفكري
وكم بت فيها اخبط الليل رامياً
اليها بلحظ الطارق المتنور
فلا اهتدي من امرها لمقدم
ولا انتهي من امرها لموخر
على انني مهما تقدمت نحوها
رجعت رجوع الناكص المتقهقر
وهبها كما قد قيل احلام نائم
اما في بني الدنيا لها من معبر
تأملت آثار الحياة فلم يلح
لعيني منها وجه ذلك المؤثر
سوى انني آنست شعلة قابس
توقد في مستن هوجاء صرصر
فبينا سناها يبهج العين لامعاً
اتته كقطع الليل هبوة معصر
فما هي الا خبوة ترتمي بها
الى ظلمات صبحها غير مسفر

العراق معروف الرصافي

* * *

الولد — ما هو عدد سكان باريس يا امي

الام = انتظر الى ان ينهي ابوك كتابة عظته واساله فيفيدك

الولد — ولماذا الانتظار فان ابي لا يعرف شيئاً الا عن السماء

* * *

الام — اذا رايتك ياجسي تضربين هذه الهرة مرة ثانية فانني اضربك ضرباً موءلما وافعل بك كما تفعلين بها فاذا اطمتها الطمك وان فركت اذنها افرك أذنك

جسي « بعد تفكر قليل » اذن فانني اجرها من ذنبها

الاخلاق

الملك فيصل

يرفض وصاية انكلترا

جاء من بغداد في التاسع من ايار ان الملك فيصل رفض التوقيع على شروط قدمها له المعتمد البريطاني ومفادها ان يكف العراقيون عن التظاهر بالعداء للوصاية البريطانية وعلاوة عن ذلك قد اعلن الملك فيصل تأليف المجلس النيابي الذي له البت الاخير في تدبير شوءون الامة الداخلية والخارجية

وتقول البرقية ان هذا كله يشير الى الاضطراب المنتشر في البلاد

وهناك داع مهم للاضطراب وهو رفض المعتمد البريطاني تبديل الموظفين الهنود بوظفين وطنيين كما تنص المعاهدة بين بريطانيا والعراق

ويقال ان الخلاف بين الملك فيصل وانكلترا شديد وتروج اشاعات بان انكلترا تجهز حملة لترسلها للعراق . وقد بلغت الحماسة اشدها اذ تسمع الناس يصرخون في بغداد (فلتسقط الوصاية ! ولتحي العراق المستقله !)

النسر

* * * *

عاد مندوبو الدول الى بلادهم من موءتمر جنوى

اتفق دي فاليرا مع الحكومة الوطنية الايرلندية ضد حكومة الصلح

فتاة عمياء صماء

تبصر بانفها وتسمع باصابعها

جيء من مدرسة العميان في جانسفيل ويسكنسن الى شيكاغو الينويزا بفتاة تدعى ويلاتا هوغنس عمرها سبع عشرة سنة وهي عمياء صماء لا ترى شيئاً بعينيها ولا تسمع شيئاً باذنيها ولكن لها من حاستي الشم واللمس ما يغنيها عن بصر العين وسمع الاذن وقد حيرت امتحاناتها كل من جرت بحضورهم من الاطباء ورجال العلم

ولدت هذا الفتاة في اوكلير ضعيفة البصر والسمع وكانت حالتها تزداد سوءاً على التوالي وما بلغت السنة العاشرة من عمرها حتى فقدت حاسة السمع بالكلية وفي الخامسة عشرة من سنيها ادركها العمى من جراء علة منيت لها

اما ما جلته امتحاناتها وادهشت به كل من شهدها فهو انها تقدر ان تسمع الصوت بالندى « التلفون » بمجرد وضعها اصابعها على السماعة وتسمع اشخاصاً يتكلمون بوضعها اصابعها على خدودهم وهي تقول ان الارتجاجات تنقل الكلمة اليها

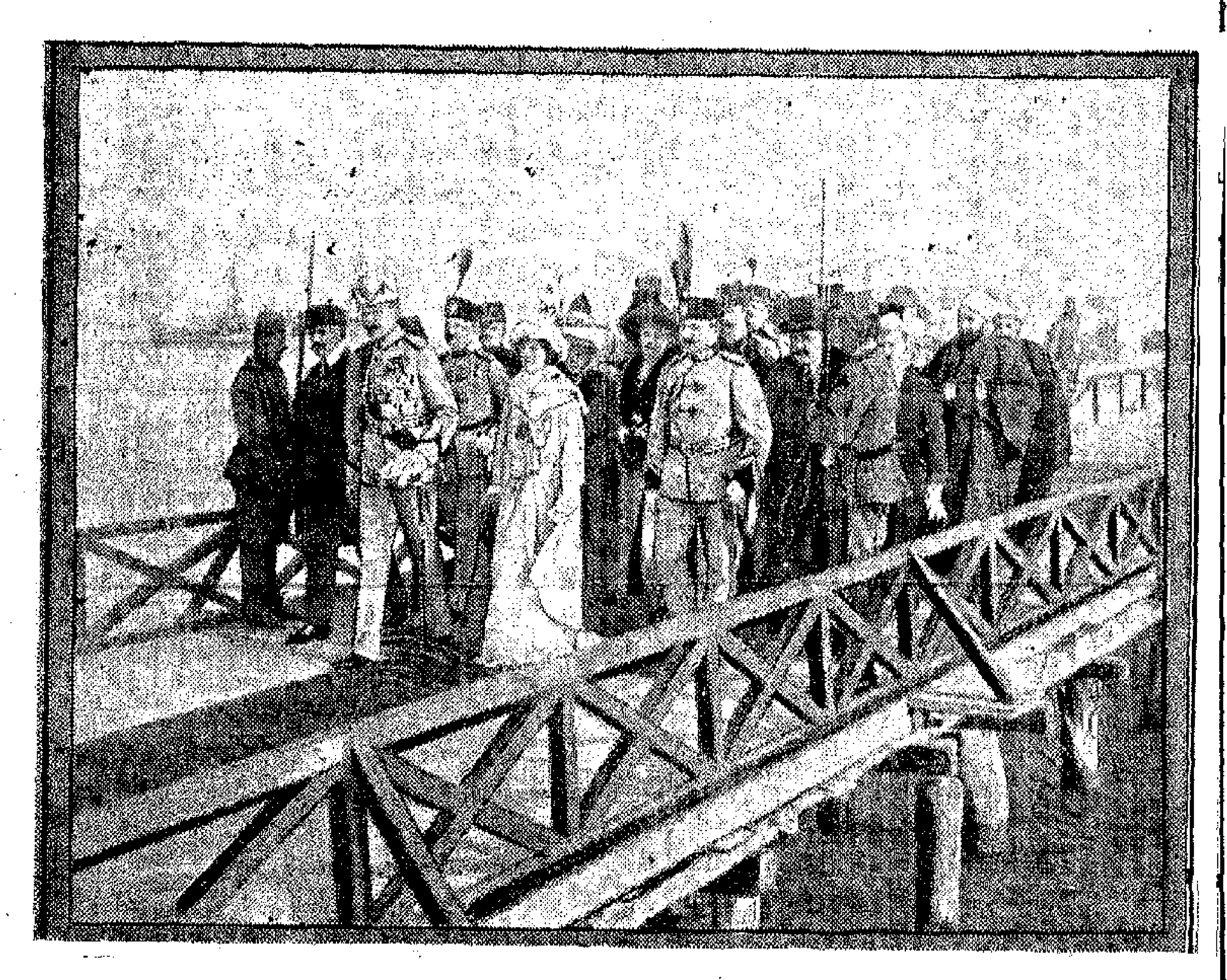
وتقدر ان تقرأ الكلمات المطبوعة باحرف كبيرة في الجرائد بلمس تلك الاحرف بأناملها اما الكلمات المطبوعة باحرف صغيرة فلا تقدر ان تقرأها لانها لصغرها يعسر التمييز بينها باللمس وتقدر ايضاً على التمييز بين الاوراق المالية ومعرفة قيمة كل ورقة منها بهذه الطريقة نفسها

وتقدر ان تسمع محاضرة او انغاماً موسيقية بوضعها ورقة رقيقة بين اصابعها توجهها نحو الجهة الاتي منها الصوت · ثم انها تميز بين كل نوع واخر ففي اثناء اجتماع عقدته الجمعية الطبية في شيكاغو فرقت تلك العمياء الصماء بين عدة خصل من الصوف كانت مجموعة بعضها الى بعض ووضعت كل واحدة منها على حدة وذلك بواسطة الشم فقط

وفي احد الامتحانات عرفت صورة فوتوغرافية وذلك بانها حكتها بانفها ثم قالت ان فيها رسوم رجلين وامرأة وهكذا كانت

ودفع بعضهم اليها ربطة رقبة وسألوها عن الوانها فوضعتها على انفها وما هي الا بضع ثوان حتى قالت (احمر وازرق واسمر)

ولما دخلت مدرسة جانسيفل وفحصت للمرة الاولى اعلن العلماء الفاحصون انها ذات خصائص فطرية هي من الخوارق وهي الان صحيحة الجسم سمراء اللون وبشوشة جذابة الهدى .



دخول البرنس دي ويد الى دورازو

البرنس دي ويد هراول امير انتخبته الدول على عرش البانيا المستقلة ولكن هذ الامير لم يهناء بعرشه طويلا فانهُ اضطر الى ترك التاج والصولجان والعودة الى اوربا اول زمن الحرب · اما وقد عادت اليوم السياسة الالبانية الى محورها الاول واعترفت الدول رسمياً باستقلالها وارسلت فرنسا سفيراً الى العاصمة الالبانية فان الالبان عادوا يفكرون عن جديد باميرهم وربما طلبوا من البرنس دي ويد ان يعود الى عرشهم تلافياً للحرب الاهلة ورسمنا هذا يمثل البرنس داخلا الى دورازو عاصمة الالبان في موكبه الرسمي يوم اعلان امارته

قانون المجلس العراقي

اصدر الملك فيصل بمصادقة مجلس وزراء العراق قانون الانتخابات للمجلس التأسيسي للعراق وقد طالعنا هذا القانون فاذا هو لا يأتي على ذكر صلاحية المجلس في احدى مواده بل جل ما فية المسائل المتعلقة بالانتخابات ·

اما عدد اعضاء المجلس فمئة عضو بينهم خمسة من المسيحيين وخمسة من اليهود والباقون من المسلمين وقد قسم القانون العراق الى ١٢ لواء « متصرفية » جاء في المادة الرابعة منه ان كل نائب يمثل الامة العراقية باجمعها

واما الانتخابات فقد جعلت في درجتين (كما هي في لبنان) على ان لا ينقص سن المنتخب الثانوي عن ٢٥ سنة وان يكون عراقياً غير تابع لجنسية اجنبية او تحت حماية دولة اجنبية

ولا يجوز انتخاب النائب في المجلس الا اذا تجاوز سن الثلاثين وقد اجيز لنواب العشائر ان يكونوا اميين لا يحسنون القراءة والكتابة

ويرجح ان المجلس هو الذي يعهد اليه بوضع دستور الحكومة العراقية الجديدة وسن قانون مجلسها

الملك فيصل وسوريا

قالت جريدة النسر الاميركية : يؤخذ من الانباء الواردة عن جنوى ان ممثلي جلالة الملك فيصل في جنوى قدموا عريضة الى المؤتمر يطلبون فيها استقلال سوريا ولبنان ويحتجون على الاحتلال الفرنساوي

المعرض — يظهر ان عاصمة الرشيد لم تقدر ان تنسي جلالة الملك فيصل جمال عاصمة معاوية

· · ·

ذكرت صحف تونس ان رئيس الوزارة التونسية سيستقيل

وصل الى عمان رياض بك الصلح

زفاف

احتفل في الساعة الرابعة بعد ظهر السبت ٣ حزيران بزفاف الانسة اللطيفة المهذبة ماري مسك الى حضرة الفاضل الاديب توفيق افندي الحداد مدير البريد في العاصمة اللبنانية وقد كانت الحفلة لطيفة شائقة دلت على ذوق القائمين بها وعنايتهم فندعو للعروسين بالرفاة والسعادة

وضع القانون الداخلي للمجلس في ٤٠ مادة وسيعرض على الاعضاء للمصادقة

. . . .



رواية العدد

ملاهي باريس

نشر مكان رواية العدد في هذا الاسبوع رسالة مكاتبنا الباريسي الاديب لما فيها من الفكاهة ولضيق نطاق العدد عن استيعاب الرواية .

باريس في ١٧ ايار سنة ١٩٢٢

اظن ان لا يوجد مدينة في العالم أولع سكانها باللاهي نظير سكان باريس فان الملاهي واماكن عرض الصور المتحركة تكاد تضيق مع كثرتها عن الذين ينتابونها ، واكثر الملاعب واماكن عرض الصور المتحركة تمثل الروايات وتظهر ملفات الصور مرتين في النهار واكثر — وقد عرفت بعض اشخاص ممن يحصلون رزقهم بعرق جبينهم بمزاولتهم اعمالاً شاقة لا تدر عليهم كثيراً من الكسب يقترون على انفسهم من جهة المطعم والشرب والملبس لكي يتمكنوا من توفير بضعة فرنكات في الاسبوع يستعينون بها على حضور التمثيل في الملاعب والملاهي

على انه يوجد فيها محلات مختلفة لكل طبقة من طبقات الشعب على قدر ما تمكن الجيب من دفع اجرتها . ولاجل التسهيل على الناس التردد الى الملاعب والملاهي المذكورة والاقبال عليها يصدرون اوراقاً يتمكن حاملها من الحصول على تخفيض اثمان الكراسي فانه بدفعه خمسة فرنكات مثلاً يستطيع بموجب تلك الورقة ان يحصل على كرسي يدفع اجرته عشرين فرنكاً من لا يكون معه ورقة لتخفيض الاجرة المذكورة — والملاهي في باريس تختلف بمواضيع الروايات التي تمثل فيها فمنها ادبية ومنها خلاعية على ان هذه الاخيرة وان يكن فيها ما يخدش الادب في الظاهر فان لها مغزى يستوجب ان يكون موضوعاً للاعتبار . ومما يدل على مبلغ رقي القوم هنا هو انه مع كثرة عدد الحضور في الملاعب وغرابة المواضيع التي يمثلونها لديهم يبقى النظام سائداً ولا يحدث شيء من الاشياء يكدر صفو السكينة ، وليس الفضل في ذلك الى رجال الشحنة الذين وان لم يكن ملعب يخلو منهم لا يلقون لهم سبيلاً الى التدخل بامر من الامور بل الفضل في ذلك الى تهذيب القوم ومعرفتهم حق المعرفة ان الانسان الذي يريد ان يحترمه الناس يجب عليه في دوره ان يحترم الناس . ومتى ازفت ساعة بيع اوراق الدخول لا يبتدئون بمزاحمة بعضهم البعض

مما يكون في غالب الاحيان مدعاة الى الاختلافات والتفوه بقوارص الكلام او الملاكمة ، بل كلما وصل الواحد الى المحل المعد لبيع الاوراق يقف وراء الشخص الذي يكون قد سبقه ، ولا فرق عندهم من هذه الجهة بين الجنس والمقام والعمر او غير ذلك من الفوارق والمميزات في الهيئة الاجتماعية — واذا حدث ان احدهم جنح عن تلك القاعدة المعروفة فيكفي ان ينبهه احد من الحاضرين الى ذلك الامر ففي الحال يرجع الى الوراء ويقف في المحل الذي يحق له الوقوف فيه . وفي داخل الملعب مقتضيٌّ على الرجال والسيدات على السواء نزع القبعات لئلا تحجب رؤية الممثلين عن الجالسين والجالسات خلفهم وخلفهنّ . وفي بعض الملاعب ممنوع التدخين وفي البعض الآخر جائز .

اكتب اليكم هذه الملاحظات الاجمالية عن الملاعب والملاهي هنا وعن بعض الشروط والقواعد التي يجرون عليها وانا لا اعلم شيئاً عن احوال الملاعب والملاهي عندكم في الوقت الحاضر ، فهل ادخل عليها بعض الاصلاح والتحسين او انها لا تزال باقية على ما كانت عليه قبلاً ؟

وقبل ان اختم كلامي في هذا الموضوع اذكر لكم عدد الكراسي الموجودة في اهم ملاعب باريس واجرة الكرسي فيها فملعب الاوبرا فيه ٢٢٠٠ كرسي اجرة الواحدة منها ٦ فرنكات الى ٣٢ فرنكاً — وملعب الاوبرا كوميك فيه ١٥٠٠ كرسي اجرتها فرنكان ونصف الى ٢٦ فرنكاً وسبعين سنتيماً . وملعب الكوميدي فرانسيز يحتوي ١٥٠٢ كرسيين اجرتها فرنك واحد الى ٢٤ فرنكاً و٧٥ سنتيماً . وفي ملعب الاوديون ١٤٠٠ كرسي اجرتها فرنك واحد الى ١٦ فرنكاً . وفي ملعب الشاتلاي ٣٤٠٠ (ومحل التمثيل فيه يعتبر من اكبر محلات التمثيل في العالم) اجرتها ثلاثة فرنكات الى ١٤ فرنكاً . وفي ملعب ساره برنار ١٧٠٠ كرسي اجرتها فرنكان و٢٥ سنتيماً الى ٢٠ فرنكاً وفي ملعب الرينساس ١١٠٠ كرسي اجرتها ٤ فرنكات الى ٢٠ فرنكاً . وفي ملعب الفاريتيه ١٢٠٠ كرسي اجرتها فرنكان ونصف فرنك الى ٢٥ فرنكاً . وفي ملعب الجمناز ١١٠٠ كرسي اجرتها فرنكاً ونصف فرنك الى ٢٥ فرنكاً . وفي ملعب الغايتيه ليريك ٢٠٠ كرسي اجرتها فرنكان ونصف الى ١٨ فرنكاً . وفي ملعب الباليه رويال ٨٥٠ كرسياً اجرتها ٣ فرنكات الى ١٩ فرنكاً .

ولاجل تسهيل المواصلات على الناس خصصت اتوموبيلات كبيرة لتنقلهم الى كل ناحية من انحاء المدينة حتى بعد نصف الليل اي عند توقيف الترامواي والمترو عن المسير — ويمكن القول ان المسافات البعيدة لم يبق لها من وجود في باريس بفضل وسائل النقل الكثيرة العدد وتفاهة اجورها

والملاعب والملاهي في باريس مورد مهم من موارد الرزق لألوف عديدة من الناس ولكي يستطيع القراء الكرام ادراك هذا الامر نذكر لهم على سبيل التمثيل ما يأتي :

منذ بضعة ايام شبت النار في كازينو دي باريس فالتهمت محل التمثيل والسقف وملابس الممثلين والممثلات ولو لم يتدارك الامر رجال المطافي لاندلع لسان اللهيب الى الاماكن المجاورة واحدث فيها خسائر جسيمة ، وتقدر الخسائر المادية بنحو خمسمائة الف فرنك ، ولحسن الحظ لم يهلك احد في النار لان الحريق ظهر عند الساعة الثالثة بعد الظهر حين لم يكن احد في الملعب . وقد بات من جراء هذا الحريق خمسمائة نفس من المشتغلين في هذا الملعب غير عمل ، فاهتمت ادارته بايجاد عمل لهم ريثما تتمكن من ترميم الملعب والعودة الى التمثيل فيه .

فمن هنا يستدل مقدار الاهمية التي للملاعب على المسألة الاقتصادية في باريس .. ولو قدرنا ان متوسط عدد المشتغلين في كل ملعب من ملاعب مدينة النور كان لدينا عدد كبير لا يستهان به

ومما هو جدير بالذكر ايضاً هو ان بعض الروايات المشهورة تمثل في الملعب نفسه مئات من المرات مدة اشهر عديدة متوالية لكي يتمكن القوم هنا من حضورها اذ ان اكبر ملعب على ما سبقت الاشارة اليه لا يسع اكثر من ٣٤٠٠ كرسي

ومنذ بضعة اسابيع شهدت في احد الملاعب رواية كانوا يمثلونها فيه للمرة الخمسمائة والعشرين بدون انقطاع . على انهم في اماكن الصور المتحركة يغيرون البروغرام اي ترتيب الوقائع مرة واحدة في الاسبوع ، وقد اتفقوا على ان يكون ذلك التغيير يوم الجمعة .

وكانت في السنين الماضية اكبر ملفات الصور المتحركة اميركانية المصدر الا انهم في المدة الاخيرة جعلوا يمثلون في تلك الملفات صور الوقائع المذكورة في روايات مشاهير القصصيين في فرنسا ، ولا يمضي حين طويل حتى يتحول معظم تلك الروايات الى ملفات صور متحركة

وفي باريس ملاعب تمدها الحكومة بالاموال اللازمة لنفقاتها وفي مقابل ذلك تقضي على تلك الملاعب في ايام معلومة كالاعياد الوطنية مثلاً ان تمثل الروايات مجاناً لمن يريد حضورها وترى الناس في تلك الايام يبكرون ويقفون في الصف في نوبتهم امام الملاعب المذكورة ومن جملة الملاعب المعدودة في هذا الصف ملعب الاوديون المشيد الى جانب حديقة اللكسمبور وقصر مجلس الشيوخ ، وهذا الملعب هو الثاني في باريس وفيه تمثل الروايات التي يسمونها كلاسيك ومنذ بضعة اشهر استلمت ادارته الى المسيو جيمياي وهو من اشهر الممثلين في هذا العصر فكثر اقبال القوم على هذا الملعب بسبب وجود المسيو جيمياي فيه وهو ايضاً مدير ملعب الترو كاديرو المعدود من جملة الملاعب التي تمدها الحكومة بالمال اللازم لادارتها .

هذا ما رأيت ان ابعث به اليكم بالاختصار عن الملاعب والملاهي في باريس . وقد قصدت في ذلك ان اصرف الافكار عن المسائل السياسية الى الشؤون الفكاهية والمواضيع المختلفة

كازانلوف الجبار

اكبر رجل في العالم

كتب موخراً الى جورنال الجمعية الطبية الاميركية مكاتبها في بودابست يقول انه رأى بام العين رجلاً سيبيريا في بلاد المجر يدعى كازانلوف هو من اضخم الرجال الاحياء جثة واطولهم قامة وربما لم يظهر في التاريخ البشري المثبت من هو اطول منه عمره الان ٣٤ سنة وطول قامته ٩ اقدام و٣ قراريط

والكي يغذي كازانلوف جسمه هذا الهائل يأكل من القوت ما يكفي اربعة رجال لهم قابلية جيدة ويشرب من الماء ما يعادل ذلك

وهذا الجبار كثير النوم حتى انه قلما يستيقظ الا ليأكل ففي بعض الاحيان ينام اكثر النهار والليل كله وكان قبلاً ينام ٢٤ ساعة يومياً الا وقت الاكل فلا يكاد يزدرد اللقمة الاخيرة حتى يغمض عينيه ويستلقي على ظهره

اتصل بالمقتبس ان حضرة المسيو روبيردي كه امين السر العام لدى فخامة المفوض السامي سيغادر بيروت الى فرنسا وسيقوم بالوكالة مدة تغيبه حضرة الكولونيل كاترو مندوب المفوض السامي في دمشق

....

مطبعة طباره = بيروت